

# النبرس

تصدر الخميس والاثنين من كل اسبوع

مدير الجريدة ورئيس تحريرها

المكتبات

بنتوان ادرية بدة «البرموك»

حيفا فلسطين

صندوق البريد ١٥٧

صاحب امتياز النبرس  
رشيد الحاج ابراهيم  
تدفع سلفاً  
١٠٠ في فلسطين  
١٢٥ في الشرق العربي وسائر البلاد  
الاعلانات تدفع عليها مع الادارة

حيفا الخميس ٣٠ جادى الاولى سنة ١٣٤٦

الموافق ١٩ تشرين ثانياً سنة ١٩٣٥

## فرنسة مسؤولية وحدها

عن حوادث سورية ولبنان

مهما اجتهدت السلطة الافرنسية في الفصل من تبعات الحوادث المؤلمة في سورية وجنوب لبنان فالمسئولية واقعة عليها دون سواها لان من كان يبدى السلطين الادارية والتنفيذية فهو المسئول وحده عن حالة البلاد في تجارتها ولغاتها وامنها

فالحراب الواقع بسورية ولبنان وفساد النظام واضطراب حيل الامن كله نتيجة سوء الادارة التي اتفقتنا به فرنسا على ابدى رجالها العسكريين على اننا لا نذكر لها حسنة من اول دخولها البلاد حتى اليوم فلا هي حاملة بشروط الانتداب مع ما فيها من القبح ولا هي قائمة بادارة البلاد كسائر المستعمرات من تأهيل الامن والاخذ بيد الاهالي الى ما فيه صلاحهم ولو اقتصر الامر على سوء الادارة وعدم الاهتمام بمصلحة البلاد من الوجهة الاقتصادية لقاننا ليس لنا على دولة اجنبية ما لنا على حكومة وطنية من الازعاجات ولكنه تجاوز الحد الى دس السائس بين ابناء البلاد وتبذير طائفة على طائفة اخرى واغراق صدر فرق على فرق عمل بقانون الاستعمار فرق تسد ليم لها ما تريد من تكين نفوذها في البلاد وتشرع سلطانها على الجميع

لقد خفيت هذه السياسة الفاسدة على السواد الاعظم من السوريين واللبنانيين في اول عهد الاحتلال يوم اذكت السلطة فار البغضاء العاطفية بينهم لسطاح ابناء الوطن الواحد واصبح بعضهم بعضاً هدوا ثم لما صموا من تلك الغفلة ادر كوا انهم كانوا في ضلال وانهم في غفلة عما يكيد لهم المستعمرون

لذلك رأيتهم بعد ان شلم الظلم واغتصب منهم حرماتهم الصومية والشخصية نافر من السلطة معرضين عنها بتمزوت الفرص للاطلاع بها فكانت الثورة الاخيرة حتى وجدنا المسيحي يحمل السيف بحجاب المسلم منتقما من السلطة الاجنبية

هال السلطة الافرنسية ما رأت من اتحاد ابناء الطوائف في سورية ولبنان فسمدت الى طريقة التفرق بين الطوائف لتفت سيف

## الثورة في جنوب لبنان

تسلم حاصبيا ومرجعيون ، منشور الثوار ، اعادى كوكبه بالثوار ، اجتاحت بكوات جبيل عامل الحكومت قتل الاهالي ، كرم وكنتات يحرقان المسيحيين على مقافة الثوار ، قتل اميركا يذهب لتعذيب

لمكتباتنا في النبطية

ما صدونا به هذا الكلام : الدين لله والوطن

لجميع والسلام عليكم

باسم القائد العام للثورة السورية زهد الارطش

في مرجعيون

ثم ذهب مطران الروم في حاصبيا الى جديدة مرجعيون وقابل اهله وبلدته ما وقع وان الحركة وطنية لا كما يتوهمونها دينية واثار عليهم بالتسليم لانه اتفق لهم واضمن لحياتهم فدخلوا بصيحه وكان اهالي الجديدة استلموا من الحكومة عدداً وافراً من السلاح مع الثوار الا ان قسماً قليلاً ترجع الى حيداً حادثة كوكبه

ولما استولى الثوار على حاصبيا وجديدة مرجعيون جاء اليهم وفد من كوكبه وقابل زيدا وعرضوا استعدادهم للتسليم بدون مقاومة ودعوه مع رجاله لمناولة الطعام عندهم فشكرهم على ائذ ذلك قصد زيد بنفسه الى كوكبه ودخلها سالماً ويناها عن تناول الطعام مع قسم من اهالي كوكبه اذ بقية الاهالي يطوفون الثوار ويرمونهم بالرصاص فقتل منهم فريق كبير وعلى اثر هذا القدر اعمل الخير وآتانا جد الام اولاً لانكم اخوان لنا لا لفرق بينكم وبين اي كان من ابناء الطوائف الاخرى وثانياً لان حكمكم من هذا القبيل يؤذي شعورنا لما فيه من عدم الثقة بما اسلفناه من البيانات التي اوضحنا فيها حقيقة الثورة الوطنية ولقد اضطررنا بسبب موقفكم هذا الى محاذيتكم بصفتكم الطائفية في حين اننا لم نفل ذلك من قبل تاذينا للثورة الوطنية من شوائب النزعات التبدية من الروح القومية . ولكننا رأينا بعض الساذجين لم يدركوا الاغراض النبيلة التي ترمي اليها ثورتنا هذه فامرنا ببيانها على هذه الصورة لتطيق لهم . هذا واثنا نرجو ان تثبت لكم عن قريب ان المبدأ الرئيسي الذي تستند عليه حركتنا القومية هو

في حاصبيا

وصل الزعيم زيد الارطش على رأس قوة من رجاله تغاربت الاقوال في عددها فمنهم من يقول انها وآخرون يقولون القين الى جهات حاصبيا واول عمل قام به ابلاغه اهالي حاصبيا ان الثورة وطنية بحتة وتصميم بعدم المقاومة وعدم بانهم ان اجابوا كانوا امينين على امرهم وارواحهم واذا ابوا فاهم عقاب شديد فتذاكر الاهالي بالامر وقرروا عدم المقاومة والتسليم سلاً وهكذا خرجوا واستقبلوا القوات الوطنية بالاهازيج والاناشيد فدخلوها سالمين وعينوا حاكماً عليها منهم وعاملوا الاهالي احسن معاملة

منشور الثوار

الدين لله والوطن للجميع

الى اخواننا المسيحيين في قضائي حاصبيا وراشيا المحترمين اهزم الله

بلغنا اليها المواطنين الاعزاء ان بعضكم داخله خشية من وجود الحملة الوطنية السورية في جواركم فخذوا يترجون توها منهم ان الثورة الوطنية قد تصيبهم ياذي فساتنا هذا الحير وآتانا جد الام اولاً لانكم اخوان لنا لا لفرق بينكم وبين اي كان من ابناء الطوائف الاخرى وثانياً لان حكمكم من هذا القبيل يؤذي شعورنا لما فيه من عدم الثقة بما اسلفناه من البيانات التي اوضحنا فيها حقيقة الثورة الوطنية ولقد اضطررنا بسبب موقفكم هذا الى محاذيتكم بصفتكم الطائفية في حين اننا لم نفل ذلك من قبل تاذينا للثورة الوطنية من شوائب النزعات التبدية من الروح القومية . ولكننا رأينا بعض الساذجين لم يدركوا الاغراض النبيلة التي ترمي اليها ثورتنا هذه فامرنا ببيانها على هذه الصورة لتطيق لهم . هذا واثنا نرجو ان تثبت لكم عن قريب ان المبدأ الرئيسي الذي تستند عليه حركتنا القومية هو

الدين لله والوطن للجميع

ولما استولى الثوار على حاصبيا وجديدة مرجعيون جاء اليهم وفد من كوكبه وقابل زيدا وعرضوا استعدادهم للتسليم بدون مقاومة ودعوه مع رجاله لمناولة الطعام عندهم فشكرهم على ائذ ذلك قصد زيد بنفسه الى كوكبه ودخلها سالماً ويناها عن تناول الطعام مع قسم من اهالي كوكبه اذ بقية الاهالي يطوفون الثوار ويرمونهم بالرصاص فقتل منهم فريق كبير وعلى اثر هذا القدر اعمل الخير وآتانا جد الام اولاً لانكم اخوان لنا لا لفرق بينكم وبين اي كان من ابناء الطوائف الاخرى وثانياً لان حكمكم من هذا القبيل يؤذي شعورنا لما فيه من عدم الثقة بما اسلفناه من البيانات التي اوضحنا فيها حقيقة الثورة الوطنية ولقد اضطررنا بسبب موقفكم هذا الى محاذيتكم بصفتكم الطائفية في حين اننا لم نفل ذلك من قبل تاذينا للثورة الوطنية من شوائب النزعات التبدية من الروح القومية . ولكننا رأينا بعض الساذجين لم يدركوا الاغراض النبيلة التي ترمي اليها ثورتنا هذه فامرنا ببيانها على هذه الصورة لتطيق لهم . هذا واثنا نرجو ان تثبت لكم عن قريب ان المبدأ الرئيسي الذي تستند عليه حركتنا القومية هو

الدين لله والوطن للجميع

اجتماعاً كبيراً حضره محمود وعبد الطيف بك الاسعد وبوسف بك الزين وفضل بك الفضل وغيرهم وقرروا ماصرة الساطة الافرنسية ومقاومة الثوار واستلم يوسف الزين خمسمائة بندقية ليسلح بها رجاله

بسلح المسيحيين

وشوقت السلطة الافرنسية قسماً من مسيحي القرى في لبنان وقسماً من مسيحي صيدا وساحلهم وارسلتهم لمقاتلة الثوار في جديدة مرجعيون لا يفار صدور بعض الوطنيين على بعض واجهاد الذين بين المسلمين والمسيحيين وغايتها من كل ذلك ترويض اعمالها ولغاتها وتطبيع صمة الثورة الوطنية . اما التعصب والطيش الذي ظهر من بعض المسيحيين فحدث عنه ولا حرج فقد جاء غطاس كرم زغرنا ومعه مئتي مقاتل مسلحهم فرنسة وكذلك مارون بن سليمان كنعان من جزين وذهبوا لمقاتلة الثوار لكنهم رجعوا بجلى حنين

وما يمكن ان بعض متطوعة المسيحيين الذين سلحهم مستشار عبداً افرنسي بينا هم في الطريق بين النبطية ومرجعيون صادفتهم اقوة الافرنسية فاطلقت عليهم الرصاص فقتل منها منهم من الثوار ولم تكف عن الاطلاق الا بعد ان رمى المتطوعة سلاحهم بالارض ورفقوا ايديهم علامة التسليم وبدان وصول اليهم فحققوا انهم اصحاب لا اعداء وقدر عدد القتلى الذين ذهبوا غصبة الطيش وسوء الظن ٣٢ شخصاً

وتصل اميركا والتحق

وصل الى النبطية قتل اميركا وذهب الى مرجعيون للتحقيق عن امرته الحكومة عن عمل الثوار واعتدائها على المسيحيين ولكنه رجع مقتدياً بزمالة رجال الثورة الوطنية وتحقق لديه ان الثوار لم يبدؤوا احداً من الاهالي بالنشر وانما كانوا يكيلون لمقاومتهم الصاع بالصاع

بنافهم الشر

هذا وان العقلاء في جبل عامل بازنون جردهم في تسكين الهياج الذي يتزايد يوماً عن يوم لا سيما بعد مجيء المسبو كايلاً حاكم لبنان الكبير وشرافه على تسليح المسيحيين في اللواء الجنوبي وعندني ان هذا مكيدة من السلطة الغاية منها ان توغر صدور الوطنيين بعضهم على بعض لتطير البرقيات الى اوربا واميركا ومصر وبلاذ العالم ان اهالي سورية لا يستمعون

المطاف فانهم قوم بمذبحة عن المدينة يسعون  
دماء جيرانهم المسيحيين يتبعي والحالة هذه ان  
ترك الفرنسيون بين وخدم امر تاديبهم والله يشهد  
بأنهم كاذبون  
حادثة ظهر البعير في لبنان

كتب اليان من الشوف في لبنان ما يأتي :  
لا يزال الناس يذكرن امر العصاةين  
الدرزية والمسيحية في الشوف وما قاتل به من  
ضروب المنكر والمبغ في الارض الفساد  
ولا يزالون يذكرن ان كلا من العصاةين قد  
دبروا وخططا بالاموال الافرنسية والاراء الافرنسية  
وان الاولى نظمت بواسطة فايز الهادي الذي  
كوفي على ذلك بتعيينه حاكما على الشوف  
والثانية نظمت بواسطة رشيد الخفاجي وقد  
جرت هاتان المصائبان من الويل على العباد  
والبلاد ما لا يحيط ان نعيد ذكره . وان  
السبب الذي دعا الافرنسيين الى ذلك قد  
كشفته الايام وهو ان توغر الصدور وتغري  
العداوة والبغضاء بين الطائفتين كيلا تتفقا  
على امر الحاكم العامة للبنان  
واليوم قد اعد الافرنسيون الكرة . فقد  
رواوا ان الثورة العربية السورية قد اندلعت فيها  
واسمع نداء فاشدوا يسعون بايقار الصدور  
وتفرق الامة كما هي ششتهم من يوم احتلال  
البلاد

وكم هولوا وهولت الجرائد المأجورة لهم  
بامر اضطهاد الثوار المسيحيين وقتلهم وغير  
ذلك مما طهر للامم ان الافرنسيين وجرائد  
المأجورة كانوا يكذبون لفرقوا بين الوطنيين فلا  
يتضمن الله يسعون الى الثورة طلبا للحر  
والاستقلال .

فلما خاب سعيهم ورواوا انك الجمهور  
الاكبر من النصارى راض عن الثورة خشي  
الافرنسيون عاقبة الامر فرجعوا الى قسطنطينية  
القديمة فاجروا الى فايز الهادي ان يعيد تشكيل  
المصابة الدرزية من اذنيه ففعل وظهرت كما  
ظهرت في المرة الاولى بين ظهر البعير وموفر  
- وان هذا المكان من امساكن الثوار -  
واعادت على بعض المسيحيين من المكارين  
قتلهم فاخذت الجرائد المستأجرة تشوه وجه  
الثورة السورية بسبب هذه الحادثة المذمومة  
المستأجرة

ولا بد ان اسمع بعد ايام ان مصابة  
مسيحية اخذت تعبت في لبنان ونزلت من  
تشر عليه من الدروز ولا ندرى الى من  
ستعبد السلطة الافرنسية بتشكيل هذه  
العصاة

والغرض من كل ذلك انه متى سالت  
الدماء في سبيل الطائفة تناسوا امر الثورة  
الوطنية وشغل كل واحد منهم بمجارية اخيه  
بدل ان يكونوا جميعا متكاتفين على الاجنبي  
فلا حول ولا قوة الا بالله

من د  
البريد : لا حول ولا قوة الا بالله  
وقد كنا نمنا ان السلطة تنوي احدثات قوضي

## اخبار محلية

### اجور البريد

اتخذنا مديرة البريد العامة بالقدس  
بالبلد التالي وهذا نصه :

« في الشرف ان احكمكم بان اجدنا من  
تاريخ ١ كانون ثاني سنة ١٩٢٦ ان اجرة  
البريد من الجرائد التي تصدر في فلسطين  
وسجله في ادارة البريد العام في القدس التي  
ترسل في البريد لداخل فلسطين ستزيد من  
ملياً واحداً « ١ » الى مليون « ٢٥ » من كل  
نسخة وتقبلوا فائق الاحترام سيدي  
« التوقيع »

البريد : يظهر ان ادارة البريد  
استدست الصحفيين ولم يكن لها ان تتناول من  
كل صحيفة في فلسطين مائة جنيه على اقل  
تقدير في كل عام اجرة البريد الداخلي  
فاجرت ان تضاعف جريا على قاعدة النمو  
والارتفاع

لقد جاء في المثل اذا اردت ان تقاطع  
فل ما استطاع وهكذا اذا اردت الحكومة  
ان تنفذ اوامرها فلطلب الممكن لا المستحيل  
فصب ان نتعلم بان الحكومة تساعد على  
اقتدار الصحافة وترتيب الاملاك كسبها واضطهادها  
لكن مضاعفة اجرة البريد من مائة واحد على  
كل نسخة الى مائةين في فترة العام القوي  
الجديد بعد معاكسة ظاهرة المراد منها اقبال  
عائق الصحافة بالتفتات

لا يخفى ان الصحافة في الوسيلة الكبرى  
تتويز اذهان الشعب وتأييد الامم وهذه  
لخدمة التي تؤذي الصحافة في بعض الواجبات  
المروضة على الحكومة قبل هذا جزء من  
بقدم خدمة بدون عوض

اننا لا نطلب من الحكومة ان تبرع من  
خزينة الصحافة كما اننا لا نطلب منها ترعها  
بإدراج الاجور واذا شئت العدل والانصاف  
فا عليها الان تامل الصحافة الفلسطينية بتلما  
تعمل قرنة صحافة سورية فهي تقاضي برقرش  
سوري من كل نسخة وسعولم ان المليون  
يساويا قرشاً سوريا على اقل تسد على اذا  
تلك فلسطين تجوز لادارة البريد ان تقاضي  
من الصحافة رسا هو اربعة اضعاف ما  
تقاضاه الحكومة في سورية

هذا وقد عقد ارباب الصحف في حيفا  
اجتماعاً قرروا فيه رفع احتجاج الى الحكومة  
الحلية فان اصفتهم فيها والا فتصرفون

عاطفة في بيروت ولبنان ففضي عليها القتل  
في بيروت وامانها في سدها . ولكن شاء الله  
ان تمكن من احدث ذلك في لبنان . وقد  
دبرت بواجرها . فسي ان يحكم القتل في  
لبنان من اطفالها كما تمكن خلاء بيروت

### برقيات اللجنة التنفيذية

تنشر اللجنة التنفيذية البرقيات التي ترسلها  
الى شركات الاخبار كي تطلع الامة الكريمة  
على الاخبار التي تصل اليها عن ثورة سورية  
من اوثق المصادر

ايرقت شركة اميركان سوشيتيرس طلب  
رأي عطفوة رئيس المؤتمر العربي في الحالة الحاضرة  
برقياً فارسلت اليها البرقية التالية :

ذابت سعادة رئيس المؤتمر فصرح بما  
يلي :

ان سوء حكم دولة الانتداب في سورية  
مدة السنوات الخمس الماضية انتج ثورة اتسع  
مداهما بصورة اوسع مما تدعيه فرصة ولا يجوز  
اليوم ان تدعي القوات النائرة عصابات مشتبعة  
وان تظن ان يكبح جماحها رجال الدرك  
وقوى افرنسية قليلة انت الافرنسيين اليوم  
يقابلون قوى نائرة منظمة ومجتمعة بهم كان  
اخذ اليأس بهم وارهقوا حتى خاضق زعيمهم  
وان دولة الانتداب تدرك الاخطار المهددة  
بها وان كانت لا ترغب ان تظهرها للعالم . وفي  
ساعة ساد فيها الحق والعهول دمرت دمشق  
ولا تزال تدمر القرى العديدة وفي ذلك خدمة  
جلى الثوار اذ بها تزاد قواهم بما يضمهم اليهم  
من الذين خرجت بيوتهم فاستخاروا الموت على  
الحياة . ولا ارتباب في ان فرنسا ستجد نفسها  
مد قبل في حالة اشد خطورة من حالتها في  
مراكش لان اهل سورية لا يقبلون بمرء  
الرفيع بطولية ولكنهم يفوقونهم بكثرة  
التعلمين بينهم وامكان تنظيم قواهم بسرعة .  
وفي امسح بان السوريين لن يقبلوا بما يقل عن  
الاستقلال التام لبلادهم اما قبل عن امكن  
قبولهم انتداب اميركا الموقت فذلك خطأ  
وفي اري ان بعض رجال فرقة يرفقون في  
ان يجعلوا صانعيهم يطلبون مطالب تواقيهم  
ولكن اذا اردت حكومة باريس ان تفاوض  
من يمكن الاتحاد عليهم فلتفاوض التي اعتدتها  
الامة السورية والفلسطينية كالامير شكيب  
في لوزان

وايرقت في ١٠ منه

لقد تحقق الان ان المسيحيين من اهل  
دمشق الذين قتلوا فيها في ١٨ - ٢٠ من  
الشهر الماضي لم ين يدوا عن ستة اشخاص امرأة  
وثلاثة اطفال هدم بيتهم على رؤوسهم مقابل  
السلطة في الميدان وشاين اصابهم رصاص  
الرشاشات التي كانت تطلق المصنحات على  
المارة بدون تمييز في شارع باب شرقي

وقد علمنا ان السلطة الافرنسية هدوت  
مئلي اهل دمشق بضرب المدينة ان دخلها  
الثوار واهزعت اليهم ان يخرجوا وقد الثوار  
كي يقتحم بالمدول من دخول المدينة فكان  
ذلك ووعد الثوار بعدم دخول المدينة قبل  
القضاء على القوة الافرنسية خارجها وشاع هنا  
ان برطانيا احتلت درعا

وايرقت في ١٠ منه

استقال الشيخ داود هاشم قاضي جنين  
لا سباب صحية فقبلت استقالته وعهد بالوكالة  
الى قاضي طولكرم موقفاً

### والبرق في ١١ منه

لقد سحب الجنرال غملان جنوده من  
المسيطرة الى دمشق خوفاً من حركة التظاهرة  
قام بها رجال الدروز ولاجل تقوية حامية  
دمشق وتقدم الدروز للمراطين امامها الى شرقي  
لبنان لمساعدة الكاثرين الذين يقاثلون السلطة  
فيها . وارسلت السلطة الافرنسية الامدادات  
الى عموم القطر الواقعة على خطرها - حصل  
لايقاف تقدم الثوار الى ريات وفي نقطة  
اتصال السكك الحديدية الى الجبالت الثلاث

ويستعد الجنرال غملان بما عنده من القوى  
لهاجمة الثوار في غوطة دمشق وقد خضرت  
فرسة كل نفوذها في داخل سورية فيما خلا  
الوادم حيث هي قابضة على زمام الامور  
بواسطة مدانها وتهديدها الوادم بالشرع وب  
اما قوى الثائر بين المنعقدة فقد اصبحت  
اكثر من ثلاثين الفا وفي في ازدياد كل يوم .  
اما قوى الافرنسيين فلا يزال باضمحل فان  
رجال الدرك الوطنيين يميلون الى الثوار  
واصبوا يستولون بالعثرات والمغار بمحاربون  
جبراً اخوانهم المسلمين ورجال القطع الاممية  
اصبحوا يفرقون وقد امسكت الحكومة البر يطانية  
منهم احد عشر فاراً من اللان والبلجيك في  
شرق الاردن وبصورة غير قانونية سلمتهم  
للسطة الافرنسية حيث اعدوا حالا

وايرقت في ١٢ منه

قسمت القوى الدرزية الى ثلاثة فروع  
يتبع احدها خطه الائتلاف من الجنوب ويطع  
قائما لجنود الافرنسية المسيحية اما الفرع  
الثالث وحل رأسه سلطان باشا الارطش زعيم  
الدروز فقد التحق بالقوى النائرة في غوطة  
دمشق حيث لودي به قائداً حاماً لقوس  
الثوار واتعبد له الالة مستشارين مساعدين  
من اقدر الضباط الثقاتين ثلما واختياراً .  
انسحبت القوى الافرنسية من درعا واحتلتها  
الجنود البر يطانية ودرعا نقطة اتصال الخطوط  
على الحدود

سكرتير اللجنة التنفيذية  
جمال الحسيني

### مطعم

السيد فارس عبد الفتاح البابلي  
عرج الى الزائر على مطعم السيد فارس عبد  
الفتاح البابلي في جنين تجده الدائم كولات  
اما عن الضافة ورخص الاسعار لحدث ولا هرج



## دائرة البريد

والتلفون والتلغراف  
اعلان القلم البريد المتبعة

١ - الرزم التي تستوفي عنها رسوم بريد بحسب فئة الشعار يرجوز ان تحتوي على مواد فائقة للرسم الجركية اذا كانت هرسلة الى بلاد معلومة التي يمكن مطالعة قائمة بها في اي مكتب من مكاتب البريد في فلسطين ويجب ان يعلق على هذه الرزم في جهة العنوان ورقة خضراء طبق النموذج (١) او ورقة طبق النموذج (ب) اذا كانت مرفقة بين جركي ربط بالزمر بالعرض او وضع داخلها وستكون هذه الرقاع جاهزة في جميع مكاتب البريد بوقت قريب

٢ - الاوراق التجارية يرجوز ان ترفق بين محتوي على قائمة بالمكتبات التجارية بين المرسل والمرسل اليه ونحو ذلك

٣ - زبد الحد الاعلى لطول الرزم المضمونة على عتبات الى ٤٥ سانتيمتر

٤ - في حالة عينة مرسلة بدون ظرف يجب ان يكتب العنوان على العينة نفسها وعلى الرقعة المربوطة بها « اذا ارفقت رقعة بها »

٥ - ب « يزود الحبر يمكن ارساله كهيئة ولكن يجب ان يوضع البزور في واء داخلي « طلبة او كيس من كتان او جلد »

٦ - طلبة اخرى من خشب او جلد سميك

٧ - « ج » الزجاجة التي فيها سائل الحبر يمكن رزمها في طب من معدن او خشب او من الكرتون الذي فاذا كانت العينة من الخشب الرقيع يجب وضعها ضمن طلبة اخرى من معدن الخ

٨ - « د » طب الماكولات المغلفة « مثل السردين » يرجوز ارسالها كهيئة بشرط ان يرفق عليها الشروط الموضوعة بهذا الشأن المطبوعات

٩ - ان الاوراق الواردة ذكرها ادناه لا تقبل كطبوعات بل يستوفي عنها رسوم التحاير

١٠ - الاوراق المخترعة التي تستعمل مع آلات الموسيقى

١١ - الصور التي تؤخذ من مطبوعات او كتابات بواسطة ختم يدوي

١٢ - القترطانية

١٣ - ويجوز ذكر التفاصيل الاتية كتابة او بطرقة اخرى على الاوراق التي ترسل بحسب فئة المطبوعات

١٤ - الاعلانات التي تعلق بسفر ووصول المراكب : المواني التي تمر عليها المراكب

١٥ - في نماذج طلب الكتب او الجرائد او الجلات الخ او نماذج الاشتراك فيها : نحن

الكتب او قيمة الاشتراك في تلك الجرائد او الجلات

١ - على تذكر البريد المصورة : التحيات والتفاني والشكرات والتعازيب وخطاها من العبارات اللطيفة اذا كانت لا تزيد على ٥ كلمات او حرفاً مصطلح عليها

٢ - على بروفات المطابع : « لطبع » او « اقرأ » ... « لطبع » ونحوها من العبارات المصطلح عليها لاجل تمام الشغل

٣ - على قوائم الاسماء الخ : اي تعليق او اشارة عليها بما يتعلق بالثمن مثلاً « خصم ١٠ - / - / » الدفوع تداً

٤ - الرزم المسجلة

٥ - الاشياء المسجلة يجب ان يكتب عليها من الجانب الاعلى من العتبات كفة مسجل او اية كفة اخرى تفرق هذا المعنى بلفة البلاد الصادرة منها تلك الاشياء ويجب ان لا يظهر على التحاير برادني دليل او علامة على انها فحتم ثم الصقت

٦ - تنبيه : لكل مصلحة بريد ان تختار لنفسها تصرفات كراير بالمصورة وتعرف في البلاد الصادرة منها تلك الذكاري يرفق على تذكر البريد المرسلة الى تلك البلاد

مدبر البريد العام

## شعور المهود

نحو السور بين

كان المجلس الاسلامي الاعلى ايرق الى مولانا طاهر شرف الدين في يومي يستنفضه تخفيف البلاد الذي نزل باهالي سوروية ، وقد وردت على المجلس لليوم بريقة من يومي وترتباتها على غط تلك وفقاً للتل القائل شيه الشهي منجذب اليه

في اميركا جمعية تسمى « جمعية كوكلاكس » عينية من صجائب الدهر في كل اهلها ، وفي فلسطين ظهرت اخيراً جمعية كوكلاكس كوكلاكس الفلسطينية وكوكلاكس الاميركية جيتان وان اختلفا في المبادي فهما سواء في تشكيلاهما وتظليماهما ، جمعية كوكلاكس الاميركية تحفظ الرجال المورين عن مقاعدهم الخيلية الى سجن مظلم قائم ليقنوا انفسهم بالاموال

اما جمعية الفلسطينية فهي على الضد من ذلك ، هي في تقليدها المسوخ اضحوة هي تحفظ القراء عن مقاعد الخشبية حتى والتراية الى سر وثيرة ، ومن موانئ التوكية والمسدسة الى موانئ فيها ما تشتهي الانفس وتلق الامين ، واخيراً في طلب اليهم ان يتقبلوا منها مبلغاً من لئال مقابل عليها ايام عقولهم ووجدانهم فقط

هنيئاً لقراء فلسطين ، هنيئاً لهم ما قاله جوبهم وبما تملتي به بطونهم ، ولكن يشي الشراب وماءت مرتقفا

دائرة البريد والتلفون والتلغراف رسمي

## جنين

لمكاتب البرموتة

حول الاشارة - تبين في ان السبب في تشديد الحكومة بتحصين الاشارة اجمال الزارعين دفع ما عليهم من اموال الاشارة الى المختارين للكفئين بجمعها وتعليقها لاكومة والتي اري ان هذا التشديد في مصلحة الفلاح كي لا يتكاثر عليه الدين فيضطر الى بيع ارضه وفاء لها

ثاء على حاكين - بني اهالي القضاء على سادة القائم مقام خليل افندي عبد الور وعلى حضرة حاكم الصلح التزية محمد بك البرادي لتسهيل مصالح الباد وانتقائه الرجال الاكفاه له ثرة كاليد فريد السن وصالح عبد الفتحي الصندي وسري زيد وقهم الله لما فيه خير البلاد والبلاد

## بنا البرموتة

جمعية كوكلاكس الفلسطينية

البيت فلسطين مبسط الوحي والابياء

اليست بنت المعجزات والكرامات ... لم لا تكون مصدر القرائب والمجائب ايضاً ، وكل شي فيها من اكتئاب ووطن فومي وحكومة واحزاب غريب وعجيب ؟

في الترب اميركا ، وفي الشرق فلسطين نوامان في غرايها ، فروح الواحد منهما تنفص في الثانية ، ونشي هذه في تشكيلاهما وترتباتها على غط تلك وفقاً للتل القائل شيه الشهي منجذب اليه

في اميركا جمعية تسمى « جمعية كوكلاكس » عينية من صجائب الدهر في كل اهلها ، وفي فلسطين ظهرت اخيراً جمعية كوكلاكس كوكلاكس الفلسطينية وكوكلاكس الاميركية جيتان وان اختلفا في المبادي فهما سواء في تشكيلاهما وتظليماهما ، جمعية كوكلاكس الاميركية تحفظ الرجال المورين عن مقاعدهم الخيلية الى سجن مظلم قائم ليقنوا انفسهم بالاموال

اما جمعية الفلسطينية فهي على الضد من ذلك ، هي في تقليدها المسوخ اضحوة هي تحفظ القراء عن مقاعد الخشبية حتى والتراية الى سر وثيرة ، ومن موانئ التوكية والمسدسة الى موانئ فيها ما تشتهي الانفس وتلق الامين ، واخيراً في طلب اليهم ان يتقبلوا منها مبلغاً من لئال مقابل عليها ايام عقولهم ووجدانهم فقط

هنيئاً لقراء فلسطين ، هنيئاً لهم ما قاله جوبهم وبما تملتي به بطونهم ، ولكن يشي الشراب وماءت مرتقفا

مدبر

## النسائيت

### التقاليد والعادات

اذا خلعنا من امر الصداق دخلنا في دور من التقاليد والعادات التي ليس لها اي اساس صحيح يمكننا الاستناد عليه في ضرورة هذه الامور التقليدية الخالية من كل ثمة وجدوى اللهم الا استفاد جزء كبير من المال في غير جدوى . سلسلة من الهدايا المتتالية ثم حفلات العرس التي ليست عليم بخفية والتي لا يخرج منها المرء الا خالي الوفاض اصفر الدين ان لم يكن عملاً ياها للقيم والقند واثقال الدين والمصوم . كما هو القلب حتى قال الشاعر

ثلاثة تشقى بها الدار

العرس والماتم والزوار

فليس من العقل ان يزعج المرء نفسه في حمصة ذكرا لمجرد امر تقليديس ثبت للعقل الصحيح والتجارب المبدئية خلوه من ادنى الثار اما ما كان من امر الهدايا وجوبها كما يدعون فسخافة لا يقبلها العقل اذ لو جمعت اثنان تلك الهدايا سلفاً واحداً لكفى ان يكون اسماً لثروة العائلة . وليقتصر على « الشبكة » اما ان صعب عليه ان يزود زوجته ولا يقدم لها شيئاً فما اجل الزهر من هديه والطفه لو كانوا يقولون . وما احسن ان يقدم لها شيء كل زيارة وردة جيلة او زهرة بديعة . وكل يكون المنظر والمغزى جليلاً اما تلك الخلافات الضخمة التي يتسابق اليها القوم زحماً منهم انها علامة السرور والفرح وآية التشوير فدل ذلك الامر كان حقيقة اصلها ولكن انعكست الغاية فهم الان لا يشدون من وراء احتفالاتهم سوى الاختصار امام القوم وظهار السمة والجاء المر يض وقد خلم حب الظهور حتى ولجوا له باب الخراب « الدين » فاين السرور فيها يعملون وكان المرء نعم اذ ذلك قد وقف على سطح جاره بلعة تفتادها هوج الرياح افن ادارة الاعمال لاجابة الطلبات وتنفيذ الرغبات وملاحقة راحة المدعوين والمدنوت فاقوم في طرب وهو في اضطراب بل وجميع افراد أسرته تزام اذاك ذاهلين حتى ضربت بهم الاثال في ضياع الرشد وغياب الحجا ولو انه حفظ كل ما صرف ليكون جزء من ثروة العائلة فادعه مصرفاً يصل له لئاه مبلغاً جسيماً يكون به السرور حقاً لان السرور او الفرح ليس في كثرة الانوار حتى تعجز اليل كنهار او في تزيين الشارع وفرش الارض بالبسط ثم اجتماع الاف الناس يأكلون ويعطرون على حسابك لا صدقة او احساناً اجلاء البر لوجه الله حتى تثابه وتجزى به اغا ابغاء الفرح ! واين هو ؟ لست اراه ! في قرع الكاس بالكاس وتزاحم الناس وهذا امر والياذ بالله متوفر في جميع المواخيرام في مناع الخنى والاث الطرب وهو امر ميسور في كل مرقص

وملوى . اذا لم تحصل باموالك العائلة المالكة اليها المسكين ما شق الحصول عليه وانك قد اشترت باموال ما لا يشترى ببال وطالبت بذلك ذم القادحين اذ عرضت نفسك على مشرحة الستم التي تلطم من الناس الهانات وجلس من لا يسهر فلو انك طلبت السرور حقاً لكان هو فناءك بزواجك الجديدة وحيلتك الخيلة وقسبتك في الحياة . . . الله . . . ما احلا هذا اللقاء . . .

ولاول مرة انت وفي على افراد اقربا معها قسم الحبة والولاء واتصافاً على الاخلاص والوقار . جبل وجبل جداً ذلك على ان لا تزعجك وايها جمعية وهسل يجوز ذلك الا ان كانت الحفلة عائلية قد قصرت على اسرقي المورسين ولا يبنى ما في ذلك من تبادل السرور القلبي الصحيح ثم عدم الاستعداد لحداد الاسن وثمالة الحاسدين وحفظ مبلغ جسيم لو خصص لثمة ما يزرعها الله من اولاد لكان دار بها عالياً

ثم ان كثيراً من الشبان اوى الان يقيم زوجه في اول ساعة من حياتها دليلاً فاصلاً على نقص عقله وادراكه وسوء تصرفه واخلاقه ويثقل لها شيء لو سكر قد فصل الائم عنه وطمس الضلال حجابها اغا اشدد تلك العبارة وامر هذه الحال . اللهم ان هذه الساعة ملي فائقة حياة جديدة لها في النفوس اثر خالد لتصلب بديعة حاضرة وخاطر كسر بها فإني هذا النمس المسكين الا ان يقضي على ما يلك من القوس المفقرة وما اقلها . قد يتشرون على ذلك برهة الساعة وجلالها وهذا غريب اعتذار هو عذر الفرح من القاب هل اذا قدم الانسان على عمل رهيب عظيم يتشلى عن عقله ثم ينام فيه ؟ قد يقولون هو لا . في ما بعد ان الارض فوق والسما تحت فآلهم اعد القوم الظالمين

حسانين فهمي  
بشعر نجي بمنازل السكة الخلد بهيما

## مندوب البرموت

اعتدنا في مراسلة الجزيدة وتقصيـل بدلات اشراكها حضرة الاديب الفاضل اني الدين افندي الترجان فترجو من المشركين وارباب المصالح اعتاده

## الى قراء البرموت

ترجو ادارة البرموت الى قرائها الذين يعيدون الجزيدة ولا يرغبون الاشتراك بها ان يضعوا طاباً يراديا بيلين لصيدها دائرة البرموت التي لا تعبرهم مشتركين وتطالبيهم بيد الاشتراك

## بيتسر وزيرلي

حيفا - في بنايات جامع الاستقلال  
وكلاء قبارك المانية مهمة لجميع الالات الزراعية  
محركات طليعات وطواحين ومكابس ومعايير زيت الخ  
حيفا - فلسطين

صندوق البريد ١٨٣

## الابواب الحديدية السحابية

المطبعة على الوجين والمكفولة من المطل

اطلبها من عمل مصباح الغلاييني

١: ومن وكلاء مصباح البروني في حيفا

: محمود الفاو - في نابلس

: المعلم نارد جريس القدس

والاسرار لا يزالها احد



تم طبع الجزء الاول من كتاب دور المحاكم شرح مجلة الاحكام الموقفة على  
حيدر افندي ومعه المصنف في احدى الحسني الذي طبع على نفقة رشيد افندي  
الحاج ابراهيم وفي احدى الحسني وكال عباس فن شاء اقتناء هذا السفر النفيس  
فعلية بمخاطبة احدنا رشيد الحاج ابراهيم مدير هذا المشروع - صندوق البريد ٦٢  
الموكلا.

في طرابلس شام: احمد زكي افندي افندي

في نابلس: احمد افندي التجار صاحب المكتبة

المرية

الناصر: حنا افندي عوده صاحب مكتبة الناصرة

في صند: الشيخ محمود افندي عيسى صاحب

المكتبة المرية

بقضاء سلمية من ملحقات حنا افندي في صند

في يافا: ادارة مجلة الحقوق

في القدس: اسحق افندي الحسيني

في بيروت: عزة افندي قريظم

في دمشق: المحامي راشد افندي اليلاني

في بغداد: ذكي بك قدرى

في حلب: محمد افندي خليل

في الجزء الاول ٥٠ قرشا

## اوتومان وزغلول

الامر من الديك في اعلى الصلبة واقفا  
ماتما

انه يقول سحار اوتومان وزغلول  
ومبروك خير دخان يدخن ويكفيها فخراتها  
صادرة من معمل وطني ضاهي بجودة دخانه  
وطيب رائحته وانزاهه الدخان التركي المنفوق  
على كل دخان العالم  
اذا جرتموه مرة تتادوا عليه كل مرة

\*\*\*

## عمانوئل كاتس

IMANUEL KATZ

وكيل قارية مونيخ

المستودع الوحيد لبيع البوطات والكنادر والصنادل الرجال  
والدباء والاطفال بالجملة والفرق بأسعار بخاية المباداة الصدا  
عمله بالامانية يهيمها تجاه الدائرة الصحية القديمة



## النصيحة في العمل

واشان التصليح والسرعة في التسليم مع المباداة

في لاسمار اساس النجاح

افتش عن كل ذلك نجده في

## المعمل الشرقي

لصاحبه: مزيد عموره

حيفا شارع السكة

مسأته على كل العامل لانك توفر ما لك

وتتعد في وقتك وتكون مسرورا من المعاملة

تصليح اوتوميلات

وموتورات وخلافها حيفا



## الاصناف الموجودة للبيع

حيفا - شارع السكة

معدة لتقديم ما يلزم التجار والادارات من ورق ومفلفات وسندات

وتطبع الكتب والجرائد ولوازم التجار بالانعام العربية والافريقية والعبرية

ورق بطاقات خبر اسود للطابع جلائين بوطان

ورق كربون (لستخ)

ادوات مطبعة: تكبير حديد مع مفاتيح آلات تصوير عربية والفرنسية

وعلى الالة الطابعة وما كنة خياطة وما كنة تقويم ورق وكل لوازم المطابع

فن اراد شيئا من هذه الاصناف والادوات فليقصد الى المطبعة العباسية بجيها شام

السكة او يجاها بعنوان:

المطبعة العباسية

صندوق البريد ١٥٧

## قصر لبنان

او قلعة الطهارة

- ٢١ -

كان في اسم صوتك يقول وحته ؟ فاجيبك بان حنه لا تمنني من  
القيام بالواجب بل تساعدني عليه

ثم يحاطب نفسه « فلشغل الان . لقد ذهب الشيخ صالح منذ يومين  
الى صافيتا بعيدا لو كنت هناك لكنت استقبلت معلومات كثيرة . وذهب  
الامير عبد الله الى حدودنا الجنوبية فلننتظر تعليقات درعا . وذهب الشيخ  
نوري الشلاله المحض ليشتري حاكيا « فوتوغراف » وذهب هو بن  
ايضا مع سائحين الكلبين بين الى حصن ومنها الى تدمر . غريب كيف ان  
السفر سهل في هذه البلاد الجميلة . ثم يطرق الباب فيدخل الخادم ومعه بريد  
فرنسي فيقول دومينغ

هل اني الوتين ؟

نعم منذ سائحين

ثم القيت بنظرة على المرفأ فاذا بالياخرة الجميلة ذات المداخن السوداء  
هناك حقيقة . وقد كنت انتظر وصولها منذ الصباح لكن عملا استغرق  
وقتي فلم اتبه الى وصولها . تري هل جئت الى الكتاب الذي انتظر ومتنظر

حنه وصوله ايضا منذ ثلاثة اسابيع . يا آلي حاهو ثم التفت الى الخادم  
وشكرته وبيضا افكر بالوقت اذ سمعت دوي المدفع المؤذن بوقت الظهر فسمت  
وجعت اوراني وذهبت الى الكروزل بر يور فسلمته اياها فحفظها في صندوق  
حديثي قله ثلاثا واصبحت الاوراق في حزر حيز آه ما اوسع صدر هذه  
الحياة وما اكتمها لمرقاتها تحمل اسرار آجة وانتشرت في انحاء العالم الاحداث  
ضجة هائلة

هل هناك شيء مهم

لا بأس بها يا سيدتي الكروزل واضطر الى طلب سيارة منك

لاذهب بها الى الطريقين من جهة صافيتا

وماذا هناك

اسمح لي ان اناشئك بذلك الاخبار بعد رجوعي الى اني لست متيقنا

ما اضل ولكن فكرنا من خطري لا بأس من تخفيته

كم يلزمك من الوقت

يكتفي بيومين على ما اظن

حسن . مشافري في صباح الغد لان علينا عملا في هذا المساء وقد

دارسوننا من الموصل

هل يمكن من المروء

بكل صعوبة ولكنه وصل على كل حال وقد تريا بزي رايح

مريالي واضطر ان ينفي جميع ادراجه

كم هو عدد الجنود التركية في جهة نصيبين يا سيدتي الكروزل

فرقة ونصف

اذا فقه يا كبر هو الذي يقوم اولئك الجنود

نعم هو بنفسه

قد حسبنا ذلك في اللقاء مساء

الى المساء

لم افتح الكتاب الا بعد ان اصبحت خارج دار الحكومة ففقدت

وبدأت اقرأ وانا ماش وهذا نصه :

ولدى المزب . كل ما كنت تفعله كان يرصني للامانة تطلب

عني الاذن بالزواج وانت خائف مع انك تعلم ان هذا المطلب هو غاية امان

لقد ذكرت لي شيئا في كتابك السابقة عن تلك الفتاة واستنتجت منها ان

فهيها وقد بدأت احبها بدوري لانها اعنت بولدي وقامت مقامي . تقول ان

امها توفيت فساقوم مقام امها كما انك ستجد في والدها والدك . تقول ان

ليس عندها ثروة ولكن مستقبلك الباهر يقوم مقام تلك الثروة . اه

وهنا ابستت وفكرت بمحادثتي مع والرائتي جرت منذ ثلاثة ايام

انه كان يظن اني احب التخنفة ولكن الذي لا يعلم فتاة المحبين يخطي

لها بقية

حكاه عليهم